

III POWIATOWY PRZEGLĄD PIOSENEK O POWSTANIU WARSZAWSKIM „NIE ZŁAMIE WOLNYCH ŻADNA KLĘSKA”

REGULAMIN

§1. Organizator

III Powiatowy Przegląd Piosenek o Powstaniu Warszawskim jest organizowany przez Zespół Szkół Zawodowych nr 2 im. Powstańców Warszawy w Mińsku Mazowieckim.

§2. Cele

Do celów Powiatowego Przeglądu Piosenek o Powstaniu Warszawskim należą:

- a. wspieranie wychowania patriotycznego młodzieży przez formy aktywności artystycznej,
- b. pielęgnowanie kulturowego dziedzictwa narodowego,
- c. kultywowanie pamięci o bohaterskiej walce powstańców Warszawy w 1944 r.,
- d. wzmocnienie poczucia świadomości narodowej uczniów szkół podstawowych i średnich,
- e. popularyzacja pieśni i piosenek o tematyce patriotycznej,
- f. doskonalenie warsztatu artystycznego młodzieży,
- g. promocja młodych talentów.

§3. Harmonogram

III Powiatowy Przegląd Piosenek o Powstaniu Warszawskim odbędzie się w Zespole Szkół Zawodowych nr 2 im. Powstańców Warszawy, ul. Gen. K. Sosnkowskiego 43, 05-300 Mińsk Mazowiecki (sala gimnastyczna), w dniu **30 października 2025 r.**

od godz. 10.00 (szczegółowy harmonogram zostanie wysłany do wykonawców i umieszczony na stronie szkoły do dnia 27 października 2025r.)

Zgłoszenia na konkurs będą przyjmowane najpóźniej **do dnia 20 października 2025 r.**

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w dniu konkursu po zakończeniu przesłuchań i opublikowane na stronie internetowej szkoły: www.mechanikszkola.com.pl

§4. Uczestnicy

1. Uczestnikami przeglądu mogą być uczniowie szkół podstawowych (klasy 6-8) i ponadpodstawowych lub reprezentanci innych placówek kulturalno-oświatowych w wieku 12-20 lat z terenu Powiatu Mińskiego.
2. Uczestnikami przeglądu mogą być: solista, lub duet lub zespół (powyżej 3 osób). Każda instytucja deleguje 1 solistę lub duet lub 1 zespół, wykonujący 1 utwór.
3. W przypadku zespołów o kategorii wiekowej decyduje wiek większości członków zespołu.
4. Niepełnoletniemu uczestnikowi musi towarzyszyć pełnoletni opiekun (nauczyciel, rodzic lub upoważniona przez niego osoba).

§5. Warunki uczestnictwa

1. Warunkiem uczestnictwa w przeglądzie jest dostarczenie karty zgłoszeniowej, niezbędnych załączników i ewentualnego pliku mp3 z akompaniamentem (z tytułem piosenki, podpisane imieniem i nazwiskiem wykonawcy) **naipóźniej do 20 października 2025 r.** oraz spełnienie wymogów formalnych, o których mowa w regulaminie.
2. W przypadku uczestnika niepełnoletniego, formularz musi zostać podpisany przez rodzica lub opiekuna prawnego.
3. Kartę zgłoszeniową wraz z załącznikami oraz plikiem mp3 należy dostarczyć osobiście, listownie lub pocztą elektroniczną (liczy się data wpływu do organizatora) na adres: Zespół Szkół Zawodowych nr 2 im. Powstańców Warszawy, ul. Sosnkowskiego 43, 05-300 Mińsk Mazowiecki lub drogą elektroniczną (skan) na adres: konkursy@mechanikszkola.com.pl

Karta zgłoszeniowa z załącznikami jest dostępna na stronie internetowej szkoły w zakładce: www.mechanikszkola.com.pl/inicjatywy-szkolne/

4. Nadesłanie przez wykonawcę zgłoszenia na przegląd jest równoznaczne z wyrażeniem przez niego zgody na:
 - przetwarzanie danych osobowych w celu organizacji imprezy,
 - wykorzystanie wizerunku w celach promocyjnych,
 - rejestrację audiowizualną występu oraz wykorzystywanie jej w różnych formach przez organizatora i instytucje przez niego do tego upoważnione,
 - rezygnację z jakichkolwiek roszczeń finansowych wynikających z praw autorskich i pokrewnych; powyższa rezygnacja dotyczy zarówno samego występu, jak i wszelkich jego rejestracji (audycje radiowe, telewizyjne, wydania płytowe itp.).
5. **Za utwór konkursowy uznaje się piosenkę historyczną z OKRESU Powstania Warszawskiego lub piosenkę związaną **TEMATYCZNIE** z Powstaniem Warszawskim, w tym twórczość własną.**
6. Każdy wykonawca lub zespół ma prawo zaprezentować jeden utwór konkursowy.
7. Nieprzekraczalny czas wykonania utworu konkursowego – do 5 minut.
8. Prezentacje mogą odbywać się a capella, z akompaniamentem instrumentów muzycznych albo podkładu muzycznego.
9. Podkład należy dostarczyć na nośniku elektronicznym audiofonicznym (pendrive, CD, mp3), na którym mogą znajdować się wyłącznie pliki zawierające akompaniament muzyczny do zgłoszonych utworów.
10. Podkład muzyczny nie może zawierać śpiewanej lub granej na instrumencie linii melodycznej.
11. Organizator przeglądu zapewnia: sprzęt nagłaśniający, mikrofony (max. 6), możliwość odtworzenia podkładu na nośnikach takich jak płyta CD i pendrive (format mp3), oświetlenie oraz instrumenty: pianino elektroniczne i zestaw perkusyjny. Inne instrumenty niezbędne do wykonania akompaniamentu wykonawca zapewnia sobie we własnym zakresie.

§6. Kryteria oceny

Występ konkursowy będzie oceniany według następujących kryteriów:

- a. zgodność tematyki utworu z założeniami Przeglądu,
- b. walory artystyczne,
- c. interpretacja utworu,
- d. dykcja i walory głosowe,
- e. muzykalność
- f. osobowość sceniczna
- g. dodatkowe punkty mogą być przyznane za własną twórczość i akompaniament instrumentalny „na żywo”.

§7. Nagrody

Organizator przewiduje dyplomy i nagrody dla laureatów za uzyskanie I, II, III miejsca w kategorii szkół podstawowych oraz za I, II, III miejsce w kategorii szkół ponadpodstawowych.

§8. Informacje dodatkowe

1. Wszelkie informacje dotyczące przeglądu będą publikowane na stronie internetowej organizatora: www.mechanikszkola.com.pl
2. Kwestie sporne nieobjęte regulaminem lub wymagające dodatkowej interpretacji rozstrzyga organizator.
3. Wszelkie zapytania w sprawie konkursu należy kierować na adres: konkursy@mechanikszkola.com.pl.

